УТВЕРЖДАЮ:
Генеральный директор ФГБУ «РГБ»
_____ В.В. Дуда
«29» апреля 2021 г.

Экспертное заключение
по результатам проведения экспертизы книжного памятника

20 апреля 2021 г. № 84

1. Экспертный совет федерального государственного бюджетного учреждения «Российская государственная библиотека», созданный приказом от 29.03.2019 г. № 134, рассмотрел экземпляр, представленный на экспертизу на основании заявления на отнесение к книжным памятникам от 19.04.2021 г. № 23/26 – 84/НМОРКП

№ п/п	Системн. №	Шифр	Инв. №	Рег. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики
1.	010564698	ЗВ 15-11/174	------	XXII-5966	كاتب چلبى, مصطفى ابن عبدالله (1609-1657) . كتاب جهان‌نما / الكاتب چلبى ؛ ابراهيم متفرقه قسطنطنيه : ابراهيم متفرقه مطبعه‌سى, [1732] ١١٤٥. — [27], 698 с., [58] л. ил. к.; 31 см.

2. Место хранения:
Центр восточной литературы

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы:
библиографический, книговедческий.

4. Критерий отнесения документа к книжным памятникам:
социально-ценностный.

4.1. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам по **хронологическому** критерию:

–

4.2. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам по **социально-ценностному** критерию:
- экземпляры изданий, представляющих важные этапы истории книги.

Обоснование применения критерия:
"Зерцало мира" (Джихан-нюма) - историко-географическое описание стран Азии и Африки османского ученого-энциклопедиста, историка, географа и писателя Кятиба Челеби (1609-1657), в которой предпринята попытка сопоставить данные европейской географической науки с данными мусульманской. Считается наиболее известным и значительным изданием типографии Ибрагима Мютеферрики.
Набор первой турецкой книги «Словаря Ванкулу» начался в декабре 1927 г. Эта дата считается началом турецкого книгопечатания в Османской империи. В период с 1729 по 1743 гг. в типографии Ибрагима Мютеферрики (1674—1745) было

напечатано 17 первых печатных турецких книг в 23 томах, общим тиражом 12 700 экземпляров. Все они по праву занимают важнейшее место в истории Турции. Турецкое книгопечатание определило пути развития национальной культуры турок, их вступление в историю нового времени. Собрание турецких первопечатных изданий имеет большое научно-историческое значение.

4.3. При проведении экспертизы использовалась следующая **специализированная литература**, а также авторитетные источники информации, доступные в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

William Watson İbrāhīmMüteferrika and Turkish Incunabula. // Journal of the American Oriental Society. - 1968. - № 88 (3). P. 435-441. // URL: https://www.jstor.org/stable/596868?refreqid=excelsior%3A6a605a4c2a98e1583c8149b731a62bd1&seq=1#metadata_info_tab_contents (дата обращения: 15.04.2021).

Рафиков А.Х. Очерки истории книгопечатания в Турции / Б-ка АН СССР. - Ленинград: Наука. Ленингр. отд-ние, 1973. - 230 с.

Книга глазами дизайнера: ведущие дизайнеры книги представляют раритеты из собрания Российской государственной библиотеки: [каталог выставки] / [автор концепции и дизайнер каталога Е. А. Корнеев ; автор-составитель Е. Н. Рымшина]. - Москва : Пашков дом, 2016. С.74-75.

5. Выводы:

Исследуемый экземпляр **относится** к единичным книжным памятникам.

Председатель Экспертного совета:

_____ / Н. Ю. Самойленко

Заместитель председателя Экспертного совета:

_____ / М. Е. Ермакова

Члены Экспертного совета:

_____ / А. М. Житенева

_____ / М. С. Крутова

_____ / М. В. Меланьина

_____ / Д. Н. Рамазанова

_____ /И. А. Руденко

Секретарь Экспертного совета:

_____ / А. В. Алимов